

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: A1B1B4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Пишется и на месте пропуска в словах:

- 1) пр..сладкий компот      2) пр..вокзальная площадь  
3) воспр..пятствовать чему-либо      4) пр..липший лист  
5) пр..задуматься

2. Пишется о на месте пропуска в словах:

- 1) рубаш..нка      2) ч..рствый      3) изж..га      4) выкорч..вать  
5) с площ..м

3. Пишется не раздельно во всех случаях в рядах:

- 1) он (не)так уж молод; проект (не)утверждён  
2) весьма (не)громко петь; (не)смыкая глаз  
3) (не)крупные, но вкусные ягоды; (не)ясный, а пасмурный день  
4) (не)привычное занятие; совершенно (не)освоенные земли  
5) ещё (не)снятый фильм; далеко (не)честный поединок

4. Пишется о на месте пропуска в словах:

- 1) сотв..рение      2) к..сание      3) трансп..рант      4) отт..лкнуть  
5) нагр..ждённый

5. Укажите бессюзные сложные предложения, в которых на месте пропуска ставится двоеточие, так как вторая часть называет *причину*, *основание* того, о чём говорится в первой части:

- 1) Выступление лектора наводило скуку\_ некоторые слушатели начали засыпать.  
2) Этим летом я путешествовал мало\_ не позволяло здоровье.  
3) Я понимал\_ он оказался сейчас в трудном положении.  
4) Жить в Средней Азии мне было тяжело\_ я плохо переношу жару.  
5) Мы его предупреждали\_ он советом пренебрёг.

6. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (учтите, что знаки препинания не расставлены):

- 1) **Конечно** в другое время он не задумываясь последовал бы за товарищами.  
2) **Казалось** что слушая мои ответы сосед ухмылялся.  
3) Он **по-прежнему** не знал что сказать брату когда тот проснётся.  
4) **Вероятно** он устал после лыжной прогулки и теперь спит.  
5) До больницы **однако** оставалось ещё несколько миль.

7. Обособленные второстепенные члены есть в предложениях (учтите, что знаки препинания не расставлены):

- 1) Закрывая молодую поросль елей груды отброшенной мной земли всё увеличивались по обе стороны раскопа.  
2) Обычно сдержанный он дал волю своим эмоциям.  
3) Одному из моих собеседников военному моряку это замечание показалось забавным.  
4) О чём ровесник молодой горюешь и вздыхаешь?

5) В воскресенье невзирая на сильный холодный ветер и стужавшиеся над городом тучи к новому фонтану пришли горожане.

8. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

- 1) Девочка всплеснула руками: «Он заболел!»
- 2) В Евангелии говорится, что: «В начале всего было слово».
- 3) «Мир полон возможностей, — произнёс профессор и, немного помолчав, добавил: — Нужно только уметь их видеть».
- 4) — Это платье тебе очень идёт, — заметила Ольга.
- 5) «Мы можем встретиться завтра вечером» — сказал Сергей, — «или в любой день на этой неделе. У меня все дни свободны».

9. Двойные согласные пишутся в словах:

- 1) арти(л/лл)ерия      2) гу(м/мм)анный      3) пласта(с/сс)а
- 4) во(с/сс)лавлять      5) бе(з/зз)ошибочный

10. Укажите номера пропусков, где пишется ни:

Всеми покинутый, Сергей Васильевич Шацкий, как 1)н.. старался, 2)н.. мог отделаться от тягостного впечатления, будто 3)н..кого, кроме него, нет в этом огромном, бушующем, всепоглощающем мире. И сама мысль об этом 4) н.. могла 5)н.. удручать его.

5)

11. Через дефис пишутся слова:

- 1) (мелко)масштабный      2) (спортивно)оздоровительный лагерь
- 3) (пол)лепёшки      4) работать (по)сменно      5) (зоо)магазин

12. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

- 1) Помни, что если бы ты захотел опровергнуть все нелепости, в какие люди верят, то на это не хватило бы и вечности.
- 2) Казалось, что в этих домах горят тысячи свечей, и что сейчас какой-то зимний праздник.
- 3) Кому хочется сидеть в душном классе, когда за окном бушует сирень, слышатся ребячьи голоса и раздаются удары по футбольному мячу?
- 4) Выйдя из покоев, чтобы сесть в экипаж, она зажмурилась от яркого дневного света и засмеялась от удовольствия.
- 5) Я остался на высоте трёхсот ярдов от земли, ожидая каждую минуту, что меня сдует ветром, или я сам кубарем скачусь с крыши.

13. Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:

- 1) И небо, и озеро, и пасмурные дали, и низкий остров\_ всё вокруг было непривлекательно и уныло.
- 2) Встретить такого человека\_ моя заветная мечта.
- 3) Искусство\_ есть отображение действительности в художественных образах.
- 4) Город ночью\_ загадочнее и привлекательнее, чем днём.
- 5) Чувство выздоровления\_ одно из самых сладостных чувств.

14. В каких примерах значение фразеологизма указано правильно?

- 1) вырывать с корнем — 'уничтожить полностью'
- 2) пустить корни — 'вникнуть в суть чего-либо'
- 3) вращать корнями — 'сильно привыкать, привязываться к чему-либо сжиться с чем-либо'
- 4) подсесть под корень — 'нанести непоправимый вред кому-либо'
- 5) смотреть в корень — 'обосноваться, осесть на одном месте'

15. Раздельно пишутся выделенные слова в предложениях:

- 1) Она решила действовать **(на)перекор** советам товарищей.
- 2) Никто в вагоне не понимал, **(за)чем** проводник днём включил свет.
- 3) Голубь вдруг забил крыльями, **то(же)** самое сделал и воробей.
- 4) **(В)силу** своей страсти к обогащению Чичиков вынужден всё время быть в движении.
- 5) Пар от работающего **(в)холостую** мотора поднимался в воздух

16. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

- 1) Эта девушка была\_ как праздник.
- 2) Я понял её реакцию\_ как крайнюю растерянность.
- 3) Суховой поднял над городом облако пыли, мягкой\_ как мука.
- 4) Он\_ как опытный турист\_ был выбран старшим в группе.
- 5) На конференции выступали с докладами\_ как преподаватели\_ так и студенты.

**Текст к заданиям А28—А30 и В1—В5**

(1) Лётчик вышел, тяжело качаясь, из кабины, упал на нагретую солнцем землю и так пролежал без движения несколько часов. (2) Но к концу дня, когда солнце начало клониться к закату, он пошевелился, открыл глаза и прислушался. (3) Ему показалось, что солнечный свет шумит усыпительно и равномерно. (4) Загадочный этот звук заставил его сесть и осмотреться.

(5) Где-то далеко, почти на самом краю земли, прокричал петух, а в кустах затрепала, вертясь, какая-то крошечная птица с красным хохолком. (6) «Земля», — сказал лётчик, и тяжёлый комок подкатил к горлу. (7) Никогда до этих пор он не знал и не думал, что Земля так трогательна и так нежна.

(8) Голова у лётчика кружилась. (9) И он не видел, как девочка лет двенадцати, обыкновенная мечтательная девочка, любившая бродить по склонам горы и представлять себя Золушкой, изгнанной из дому, бежала к нему. (10) Она задыхалась. (11) Она сразу поняла, что произошло, что это лежит разбившийся лётчик. (12) Она плакала и не вытирала слёз, они слетали с её побледневших щёк и брызгали на её руки и светлое платье, но после каждой тяжёлой слезы глаза девочки сияли всё больше и больше. (13) Лётчик, очнувшись, увидел в этих глазах и лазурь, и блеск, и нежность, и страх за его жизнь, и любовь, такую же нежную, как венчик совершенно крошечного горного цветка, щекотавшего его щёку.

**17.** Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных ниже утверждений противоречат содержанию текста:

- 1) Лётчик пролежал без движения несколько часов.
- 2) Какой-то странный звук заставил лётчика спрятаться.
- 3) Лётчик всегда знал, что Земля удивительно трогательна и нежна.
- 4) Девочка сразу поняла, что произошло с лётчиком.
- 5) Лётчик, очнувшись, увидел глаза девочки, склонившейся над ним.

**18.** Укажите лексические характеристики, которые соответствуют слову, выделенному в 12-м предложении текста:

- 1) употреблено в значении направлять лучи света на что-нибудь
- 2) употреблено в значении становиться блестящим под влиянием какого-либо чувства
- 3) синоним - сверкать      4) синоним - подсвечивать
- 5) антоним - затемнять.

**19.** Определите морфемный состав слов и установите соответствие между столбцами таблицы.

- |                         |
|-------------------------|
| А) бездумно (поступать) |
| Б) вытирал              |
| В) суетливый            |
| Г) подсвечник           |

- 1) корень + суффикс + окончание
- 2) суффикс + суффикс + окончание
- 3) приставка + корень + суффикс + суффикс
- 4) приставка + корень + суффикс + окончание
- 5) приставка + корень + суффикс + суффикс + окончание

*Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.*

20. Определите способы образования слов и установите соответствие между столбцами таблицы:

- |                  |                              |
|------------------|------------------------------|
| А. садоводческий | 1. суффиксальный             |
| Б. первоисточник | 2. приставочный              |
| В. предсказание  | 3. постфиксальный            |
| Г. возгордиться  | 4. приставочно-суффиксальный |
|                  | 5. сложение                  |

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

21. Определите, сколько *н* пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А) Лиза читала **размере..о** и как-то даже равнодушно.  
 Б) Поле было сильно **высуше..о** солнцем.  
 В) Шоссе **пусты..о**, и мы едем быстро.  
 Г) У сытого котёнка **масле..о** блестят глазки.

- 1) Одна буква *н* пишется в краткой форме страдательного причастия.
- 2) Одна буква *н* пишется в наречии, образованном от прилагательного с одной буквой *н*.
- 3) Две буквы *н* пишутся в наречии, образованном от прилагательного (или причастия) с двумя буквами *н*.
- 4) Две буквы *н* пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с двумя буквами *н*.
- 5) Одна буква *н* пишется в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с одной буквой *н*.

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

22. Установите соответствие между выделенными словами и их морфологической характеристикой:

- А. **Гремучая** змея ленива и неподвижна, хотя может быстро ползать, преследуя добычу. Б. Люди **благодарны** доктору за сделанное добро.  
 В. Жители степного юга, **переселившись** в таёжные сибирские места, тотчас наловчились рубить здесь деревянные избы. Г. Концертный костюм для циркового наездника **сшит** по последней моде

1. прилагательное в краткой форме
2. прилагательное в полной форме
3. глагол в форме прошедшего времени
4. деепричастие
5. причастие в краткой форме
6. причастие в полной форме

23. Найдите в предложениях слово с орфографической ошибкой и запишите его в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено).

*На окраине села жил известный на всю округу знахарь, лекарь-самоучка, хорошо разбирающийся в лекарственных травах. В его доме было много странных знахарьских принадлежностей: медные кривые ножи, щипчики, буравчики, сушёные змеи, ящерицы и другие диковинные вещицы.*

24. В словосочетаниях найдите слово, в котором на месте пропуска пишется мягкий знак. Запишите это слово, вставив пропущенную букву.

*Неопознанный об..ект; юный трубач..; уберец..ся от огня; много задач..; жёлтый одуван..чик.*

25. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами в порядке возрастания.

*У Анны Сергеевны<sup>1)</sup> \_ живущей в очень живописном месте<sup>2)</sup> \_ был чудесный цветник, и<sup>3)</sup> \_ когда гости бывали в её усадьбе, то хозяйка всегда показывала им хрупкие<sup>4)</sup> \_ как изящный фарфор<sup>5)</sup> \_ рододендроны.*

26. Слово, указанное в скобках, запишите в творительном падеже, в единственном числе.

*Мы пойдём на концерт симфонической музыки вместе с моим (дядя).*

27. Определите, в каких предложениях нарушены синтаксические нормы. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) Он шёл по заросшей вереском тропинке.
- 2) По приезде в родное село я навестил старых друзей.
- 3) Вечером к отцу пришёл дядя Фёдор, приехавший в отпуск и который жил теперь в другом городе.
- 4) Он знает и не сомневается в решении задачи.
- 5) Взобравшись на крышу сарая, весь наш участок хорошо просматривался.

28. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

*Наш сосед очень любил вечерние прогулки<sup>1)</sup> \_ и<sup>2)</sup> \_ когда мы в очередной раз собрались в старый город, чёрный пёс Арапка, обычно сопровождавший Павла Ивановича, сегодня идти гулять отказался; мы увидели<sup>3)</sup> \_ пёс до того был разморён дневной жарой, что не мог двигаться и мирно лежал на полу<sup>4)</sup> \_ построенной недавно<sup>5)</sup> \_ просторной веранды.*

29. Определите, какое из выделенных слов употреблено в **прямом** значении, и запишите это слово.

*Стена равнодушия; гибкая политика; железная логика; заря надежды; рукав пальто.*

30. Раскройте скобки. Определите, какое слово должно стоять на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А) Почти на самом берегу бухты стоит (...) дом.
- Б) Огромный (...) опыт уложился в этих мудрых словах старинной песни.
- В) Новый (...) квартал состоит из семидесяти малоэтажных домов.
- Г) Профсоюзный комитет института поможет решить (...) вопрос тем студентам, которым не хватило мест в общежитии.

- 1) жилищный      2) жилой      3) житейский

31. Найдите в тексте (среди предложений 8-11) предложение, связанное с предыдущим при помощи союза и местоимения. Номер предложения запишите цифрой (цифрами) в область ответов (например, 13).

32. Найдите в 7-м предложении слово, в котором звуков меньше, чем букв. Запишите это слово в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

33. Найдите в предложениях 5 и 6 глагол совершенного вида, переходный, 1-го спряжения. Запишите его в той форме, в которой он употреблён в тексте.

34. Определите, какой частью речи является слово, выделенное в 11-м предложении текста. Ответ запишите в именительном падеже.

35. Найдите в тексте (среди предложений 8-12) предложение, соответствующее схеме: [ ], ( ). Номер предложения запишите цифрой (цифрами) (например, 13).

**Текст к заданиям А29-А32 и В1-В3**

(1) Нравственный климат в государстве определяется степенью культуры общества. (2) А культура - это прежде всего результат знаний, упорядоченных и сочетающихся с осознанием их недостаточности.

(3) В самом деле, чем больше человек знает, тем яснее он понимает недостаток своих знаний. (4) Отсюда особая осторожность и тактичность подлинно знающих людей и — рядом с ними — **чрезвычайная** самоуверенность полужнаек.

(5) Полужнайка думает, что знает всё, и прежде всего рецепты благополучия человечества. (6) И он всегда находит быстрый выход из временных затруднений. (7) Полужнайке кажется, что учёный или просто культурный человек — плохой проводник его самоуверенных идей и, более того, ещё и живой укор его невежеству. (8) Некультурность видна во всём облике полужнайки, в его поведении. (9) Он агрессивен в своём мировоззрении, в отношении к природе, к истории, к классическим и недавно появившимся течениям в искусстве. (10) Одним словом, полужнайка ведёт себя так, как будто бы он находится в полужнакомом ему лесу в сумерках: стволы деревьев он принимает за разбойников, стремящихся на него напасть, он не видит дороги и с радостью бросается на всё, **что** покажется ему дорогой или тропинкой.

(11) Таким образом, полужнайка воспитывает очень опасные черты характера, поведения, отношения к окружающему миру. (12) Полужнайка — это опаснейшая социальная болезнь.

**36.** Найдите в 9-м предложении качественное прилагательное и запишите его в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

**37.** Найдите в 11-м предложениях текста словосочетание со связью примыкание и выпишите из него зависимое слово в область ответов.

**38.** Определите, каким членом предложения является слово, выделенное в 10-м предложении текста. Ответ запишите в область ответов в именительном падеже.

**Текст к заданиям А17, А18 и В1—В9**

(1) Зинаида Павловна была мечтательницей по призванию. (2) Она пристрастилась к чтению ещё в начальных классах гимназии.

(3) По вечерам, когда классная дама скучно объясняла ученицам заданный к завтрашнему дню урок математики, Зинаида Павловна тихонько вынимала из стола описание какого-нибудь фантастического путешествия по девственным лесам Америки или пустыням Африки и жадно погружалась в чтение. (4) Всё, **что** хоть немного напоминало действительность, переставало существовать для неё в эти блаженные минуты.

(5) С годами грёзы Зинаиды Павловны приняли более жгучий характер. (6) Очень сильно повлияли на неё в этом отношении лекции по истории, которые увлекательно читал симпатичный и знающий учитель. (7) Она внимательно слушала его на уроке. (8) Описание блеска и роскоши средневековой жизни, победы и завоевания римских цезарей гораздо меньше шевелили её воображение, чем героизм отважных мучеников идеи. (9) Она обожала Жанну д'Арк и находила в её образе и поступках много общего с собой. (10) Зинаиде Павловне начинало казаться, что и в её груди таятся и **зре..т** до нужной минуты могущественные силы. (11) И эти силы **назначе(н/ны)** судьбой для каких-то великих целей. (12) Ею часто овладевало желание радостно отдать свою молодую жизнь во имя чего-то далёкого и прекрасного.

**39.** В слове, выделенном в 10-м предложении текста, пропущена буква. Запишите это слово, вставив пропущенную букву (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

**40.** Определите, сколько *Н* пишется в слове, выделенном в 11-м предложении текста. Раскройте скобки и запишите это слово **правильно** (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).